Expresión corporal como predictor de psicomotricidad en Educación Inicial: revisión sistemática

Body expression as a predictor of psychomotor skills in early childhood education: a systematic review

Autores

Rosalinda Gardenia Sagñay Yánez [1]
Bairum Bladimir Borja Cárdenas [2]
Borys Bismark León-Reyes [1]

[1] Universidad Estatal de Milagro (Ecuador)
[2] Unidad Educativa 17 de septiembre (Ecuador)

Autor de correspondencia:
Borys Bismark León-Reyes
borysleonreyes@gmail.com

Recibido: 11-02-26
Aceptado: 11-05-26

Cómo citar en APA

Sagñay Yánez, R. G., Borja Cárdenas, B. B., & León-Reyes, B. B. (2026). Expresión corporal como predictor de psicomotricidad en Educación Inicial: revisión sistemática. *Retos, 80*, 1202-1212. https://doi.org/10.47197/retos.v80.118783

Resumen

Introducción: la expresión corporal se ha consolidado como un componente relevante en el desarrollo psicomotor durante la educación inicial, al integrar dimensiones motoras, cognitivas y socioemocionales del aprendizaje infantil. su incorporación en el contexto educativo ha generado creciente interés en la literatura científica reciente.
Objetivo: analizar la relación entre la expresión corporal y el desarrollo psicomotor en educación inicial, con el fin de identificar tendencias, alcances y limitaciones en la evidencia disponible.
Metodología: se realizó una revisión sistemática de la literatura siguiendo las directrices prisma. la búsqueda se efectuó en bases de datos indexadas entre 2020 y 2026, aplicando operadores booleanos y criterios de inclusión y exclusión previamente establecidos. se seleccionaron estudios empíricos y teóricos centrados en población infantil.
Resultados: los hallazgos evidenciaron una asociación consistente entre la implementación de actividades basadas en expresión corporal y mejoras en coordinación, equilibrio, esquema corporal y habilidades motrices. asimismo, se observaron beneficios en la motivación, la autorregulación y la interacción social, aunque con variabilidad en función del diseño de las intervenciones.
Discusión: los resultados coincidieron con la literatura previa, aunque evidenciaron limitaciones metodológicas, especialmente por el predominio de estudios descriptivos y la escasez de investigaciones longitudinales. además, factores contextuales como la formación docente y los recursos disponibles condicionaron la efectividad de las intervenciones.
Conclusiones: la expresión corporal constituye una estrategia pedagógica relevante para el desarrollo psicomotor en educación inicial, aunque se requiere mayor evidencia experimental para consolidar su alcance.

Palabras clave

Aprendizaje infantil; desarrollo psicomotor; educación inicial; expresión corporal; intervención educativa.

Abstract

Introduction: body expression has emerged as a relevant component in psychomotor development during early childhood education, as it integrates motor, cognitive, and socioemotional dimensions of learning. Its incorporation into educational contexts has attracted increasing attention in recent scientific literature.
Objective: to analyze the relationship between body expression and psychomotor development in early childhood education, in order to identify trends, scope, and limitations in the available evidence.
Methodology: a systematic review was conducted following prisma guidelines. the search was carried out in indexed databases between 2020 and 2026 using boolean operators and predefined inclusion and exclusion criteria. Empirical and theoretical studies focused on early childhood populations were included.
Results: findings showed a consistent association between the implementation of body expressionbased activities and improvements in coordination, balance, body schema, and motor skills. additional benefits were observed in motivation, selfregulation, and social interaction, although results varied depending on intervention design.
Discussion: results were consistent with previous literature, but highlighted methodological limitations, particularly the predominance of descriptive studies and the lack of longitudinal research. contextual factors such as teacher training and resource availability also influenced intervention effectiveness.
Conclusions: body expression represents a relevant pedagogical strategy for psychomotor development in early childhood education; however, stronger experimental evidence is required to support its impact.

Keywords

Body expression; child learning; early childhood education; educational intervention; psychomotor development.

Introducción

La educación inicial constituye una etapa determinante para el desarrollo integral del ser humano, dado que durante los primeros años de vida se establecen las bases del desarrollo motor, cognitivo, emocional y social. En este periodo, la psicomotricidad adquiere una función central, al integrar el movimiento corporal con los procesos perceptivos, afectivos y relacionales, esta relación facilita la interacción del niño con su entorno, la relación entre la expresión corporal y el desarrollo psicomotor ha sido ampliamente documentada en la literatura científica, se destaca su contribución al desarrollo integral en la primera infancia (Cartagena et al., 2025; Borrego-Balsalobre et al., 2021; Da Silva Mota et al., 2020; Prieto-Álvarez et al., 2025; Rhenals-Ramos et al., 2025).

Desde una perspectiva teórica, la psicomotricidad trasciende el desarrollo de habilidades motor aislada, al configurarse como un proceso integrador que articula las dimensiones cognitivas, emocionales y sociales. Diversos estudios han evidenciado que las actividades basadas en el movimiento mejoran no solo el desarrollo de habilidades motora finas y gruesas, sino también la creatividad, la comunicación y la regulación emocional, aspectos fundamentales en la infancia temprana (Rojo-Ramos et al., 2022; Alonso-Vargas et al., 2022; Martínez-Moreno et al., 2020; Girón, 2025; León-Reyes et al., 2025). En este sentido, la expresión corporal se posiciona como un recurso pedagógico relevante, al constituirse como un lenguaje no verbal que posibilita la expresión de emociones, pensamientos y experiencias a través del movimiento.

En el ámbito educativo, el cuerpo representa el principal medio de exploración y aprendizaje durante la educación inicial por medio de la experiencia matriz que permite al niño a interactuar con su entorno y construye progresivamente el área cognitiva. En este sentido, las actividades como el juego simbólico, la dramatización, la danza y las dinámicas grupales permiten optimizar el desarrollo de la consciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la lateralidad y la estructuración espaciotemporal, componentes esenciales del desarrollo psicomotor (Borrego-Balsalobre et al., 2021; Da Silva Mota et al., 2020; Martínez-Moreno et al., 2020; Muñoz-Llerena et al., 2025). En consecuencia, la incorporación sistemática-ca de la expresión corporal en el currículo contribuye de manera significativa al desarrollo integral del niño.

Asimismo, la evidencia empírica ha demostrado que los programas educativos que integran de manera estructurada actividades de expresión corporal generan mejoras en el rendimiento motor, la creatividad gestual y la participación social en niños de educación inicial (Cartagena et al., 2025; Gastelum-Acosta et al., 2024; Naranjo et al., 2024); en este sentido, dichas experiencias permiten beneficiar el aprendizaje significativo, al fortalecer la motivación, la autonomía y la socialización tanto dentro como fuera del aula; se ha evidenciado que el desarrollo de competencias psicomotoras se relaciona estrechamente con los comportamientos de aprendizaje y con el desarrollo socioemocional, lo que refuerza el carácter integral de estas intervenciones (Alonso-Vargas et al., 2022; Gil-Madrona et al., 2021).

De manera complementaria, investigaciones recientes han ampliado el análisis del desarrollo psicomotor al incorporar enfoques innovadores y contextuales, evidenciando el potencial de recursos didácticos alternativos para mejorar la motricidad fina (Bachtiar et al., 2025; Zhou et al., 2025); asimismo, se ha explorado el uso de tecnologías digitales para el monitoreo del desarrollo motor infantil, lo que aporta nuevas posibilidades para la evaluación y seguimiento (Lina, 2025; Festiawan et al., 2025); por otra parte, diversos estudios han destacado la influencia de la actividad física y el entorno en el desarrollo habilidades motora fundamentales, en espacial en contexto (Spring et al., 2023; Maina et al., 2025); del mismo modo, se ha analizado la relación entre el desarrollo psicomotor y procesos cognitivos complejos asociado a la personalidad y la adaptación, lo que amplía su comprensión desde una perspectiva integral (Tsomokos, 2025; Miraflores y Goldaracena, 2021); en el ámbito educativo, se ha resaltado el valor de enfoques creativos para el desarrollo de capacidades expresivas y formativas, lo cual refuerza la importancia de metodologías activas en la educación inicial (Shutova et al., 2021; Varela-Garrote et al., 2025).

No obstante, a pesar del creciente desarrollo de la literatura en este campo, la evidencia disponible presencia limitaciones relevantes que deben ser consideradas, por el predominante estudio de carácter descriptivo y correlacional, con escasa presencia de diseño longitudinales o experimentales que permitan establecer reducciones causales; además, se identifican dificultades en la implementación de estrategias basadas en expresión corporal en contexto educativos, las cuales se asocian a la formación do-

cente, la disponibilidad de recursos y la limitada sistematización de evaluación psicomotriz (Rojo-Ramos et al., 2022; Montesinos et al., 2024); en consecuencia, estas limitaciones evidencian la necesidad de profundizar en el análisis de esta relación mediante enfoques metodológicos con mayor rigurosidad, que permitan fortalecer la validez y aplicabilidad de los resultados.

En este contexto, resulta pertinente el análisis de la expresión corporal no solo como una estrategia pedagógica, sino como una variable asociada al desarrollo psicomotor en educación inicial, dado que su estudio permite identificar patrones, relaciones y posibles modelos explicativos que orienten la toma de decisiones educativas basadas en evidencia; es por ello, el presente estudio tuvo como objetivo analizar la relación de la expresión corporal y el desarrollo psicomotor en educación inicial, con el fin de aportar evidencia actualizada que contribuyan al avance del conocimiento en el campo y al diseño de intervención educativa fundamentadas en evidencia.

Método

El presente estudio se desarrolló bajo un enfoque de revisión sistemática de la literatura, siguiendo las directrices establecidas por la declaración PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses), con el propósito de garantizar la transparencia la reproducibilidad y rigor metodológico del proceso de investigación; en este sentido, se adoptó un diseño cualitativo de síntesis narrativa, debido a la heterogeneidad de los estudios incluidos en cuanto a metodologías. poblaciones y variables analizadas.

Procedimiento

La búsqueda bibliográfica se realizó de manera sistemática en las bases de datos indexada de alto impacto, con especificación Scopus, Web of Science, PubMEd y Eric, para ello, se diseñó una estrategia de búsqueda estructurada mediante el uso de operadores booleanos (AND, OR), combinando términos claves relacionados con las variables de estudio, tales como: “expresión corporal”, “psicomotricidad”, “educación inicial” y “desarrollo motor”; además, se emplearon equivalentes en inglés con el fin de ampliar la cobertura de resultados.

Se establecieron criterios de inclusión y exclusión previamente definidos para asegurar la pertinencia y calidad de los estudios seleccionados; se incluyeron artículos científicos publicados entre 2020 y 2026, en idioma español, inglés o portugués, que abordaran la relación entre expresión corporal y desarrollo psicomotor en población infantil; por otra parte, se excluyeron estudios duplicados, documentos sin revisión por pares y aquellos que no presentaban relación directa con las variables de análisis.

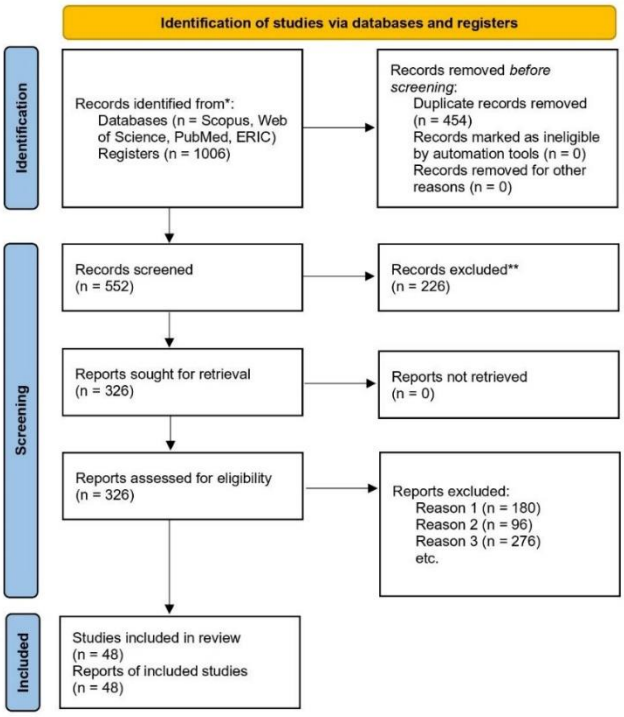
Instrumento

El proceso de selección se llevó a cabo en varias fases, conforme al flujo PRISMA, incluyendo identificación, cribado, elegibilidad e inclusión final; inicialmente, se identificaron 1006 estudios potencialmente relevantes, de los cuales 552 fueron seleccionados tras la eliminación de duplicados y revisión de títulos y resúmenes; posteriormente, 326 estudios fueron evaluados a texto completo, y finalmente 50 estudios cumplieron con los criterios establecidos para su inclusión en el análisis, figura 1.

Análisis de datos

El análisis de la información Se realizó mediante una síntesis cualitativa de los estudios incluidos, organizando los resultados en categorías temáticas previamente definidas; para ello, se identificaron patrones, tendencias y relaciones entre variables analizadas, lo que permitió estructurar los resultados de los ejes teóricos empíricos del estudio; este enfoque facilitó una interpretación integral de la evidencia disponible, considerando tanto los aportes como las limitaciones de las literaturas revisadas.

Figura 1. Diagrama de flujo prisma de la selección de estudio



Resultados

Los resultados del presente estudio se organizaron en cuatro ejes analíticos principales: fundamentos teóricos de la expresión corporal y la psicomotricidad, evidencia empírica derivada de intervenciones educativas, correlaciones entre expresión corporal y aprendizaje, y factores limitantes individuales asociados al desarrollo psicomotor infantil; en conjunto, las evidencias analizadas mostraron una tendencia convergente respecto al valor de la expresión corporal como un componente estructural del desarrollo psicomotor en la educación inicial, en especial por su influencia en las dimensiones motrices, cognitivas y socioemocionales del desarrollo infantil.

Fundamentos teóricos de la expresión corporal y la psicomotricidad

Los estudios analizados coincidieron en reconocer la expresión corporal como un componente fundamental del desarrollo psicomotor durante la primera infancia; desde la perspectiva teórica, la psicomotricidad fue comprendida como un proceso integrador que articuló el movimiento con dimensiones cognitivas, emocionales y sociales, en el cual el cuerpo constituyó el principal medio de interacción con el entorno.

Asimismo, diversas investigaciones señalaron que el movimiento intencionado desempeña un rol central en la construcción del aprendizaje, lo cual beneficia a la integración entre acción, percepción y emoción; en este sentido, la expresión corporal fue identificada como un recurso que facilitó la adquisición de la conciencia corporal, la estructuración espacio-temporal y el control postural; además, se evidenció que las experiencias motrices tempranas influyeron en desarrollo de procesos cognitivos y socioemocionales, reforzando la relación entre cuerpo y aprendizaje.

Los fundamentos teóricos revisados mostraron que la expresión corporal no solo cumplió una función expresiva o comunicativa, sino que también actuó como un mediador del desarrollo integral, qué contribuye a la organización del esquema corporal y al fortalecimiento de habilidades psicomotoras básicas.

Evidencia empírica derivada de intervenciones educativas

Evidencia empírica analizada mostró resultados conscientes respecto a los efectos de las intervenciones basadas en expresión corporal sobre el desarrollo psicomotor infantil; la mayoría de los estudios incluidos reportó mejoras significativas en variables como la coordinación motriz, el equilibrio, la lateralidad,

y esquema corporal, en especial en programa estructurados que incorporaron actividades lúdicas, artísticas y dinámicas grupales.

De la misma manera, las intervenciones que integraron juegos corporales, dramatización y movimiento creativo beneficiaron un mayor dominio de habilidades motoras básicas, además de mejoras en la fluidez gestual y la expresión corporal; del mismo modo, se observó un incremento en la participación social y en la interacción entre pares, lo que evidenció un impacto positivo en la dimensión socioemocional del desarrollo infantil.

Por otra parte, algunos estudios analizaron el uso de los recursos tecnológicos y materiales audiovisuales como apoyo a la expresión corporal; los resultados indicaron que dichos recursos potenciaron la motivación y los aspectos expresivos, aunque su efecto sobre las habilidades motrices básicas resultó limitado cuando no estuvieron acompañados de una planificación pedagógica; en este sentido, la evidencia sugirió que la eficacia de las intervenciones dependió en gran medida del diseño didáctico y de la integración coherente de las actividades dentro del proceso educativo.

Correlaciones entre expresión corporal y aprendizaje

Los estudios de carácter correlacional identificaron asociaciones positivas entre el desarrollo psicomotor y diversos comportamientos de aprendizaje; en particular, se observó que niveles más elevados de competencias motrices, en especial en destrezas finas y coordinación, se relacionaron con mayores niveles de atención, persistencia en la tarea y motivación escolar.

Asimismo, los resultados indicaron que el trabajo sistemático sobre el cuerpo beneficia en los procesos de regulación y concentración, lo que incidió de manera positiva en el rendimiento académico en etapas posteriores; de igual manera, la expresión corporal contribuyó al desarrollo del ajuste socioemocional, facilitando la adaptación al contexto escolar y en la mejora de las relaciones interpersonales entre los niños.

En ese sentido, la evidencia revisada sugirió la existencia de una relación bidireccional entre desarrollo psicomotor y aprendizaje, en el cual el movimiento no solo apoyó los procesos cognitivos, sino que también se vio influido por ellos; de este modo, se configuró un proceso dinámico de interacción entre cuerpo, cognición y desarrollo socioemocional.

Factores limitantes individuales que influyen en el desarrollo psicomotor infantil

A pesar de los efectos positivos identificados, los estudios revisados también evidenciaron la influencia de diversos factores que condicionaron el desarrollo psicomotor infantil; entre los principales factores destacaron el contexto familiar y sociocultural, las condiciones perinatales, la formación docente y la disponibilidad de recursos e infraestructura en los centros educativos.

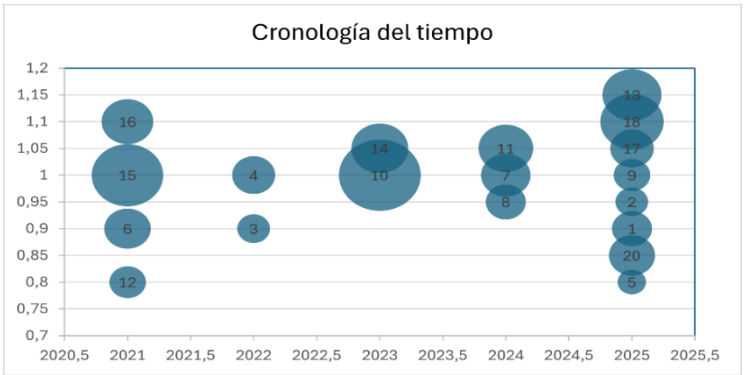
Se observó que los niños con antecedentes de prematuridad o bajo peso al nacer presentaron mayores dificultades en habilidades relacionadas con la coordinación y el control postural; no obstante, las intervenciones tempranas basadas en psicomotricidad mostraron potencial para reducir dichas diferencias cuando fueron implementadas de manera sistemática y sostenida.

Por otro lado, la formación del profesorado emergió como un factor determinante en la calidad de las intervenciones, la falta de capacitación especifica y la limitada disponibilidad de recursos materiales restringieron la implementación efectiva de actividades de expresión corporal en el aula; del mismo modo, la ausencia de espacios adecuados para el desarrollo de actividades motrices condicionó la calidad de las experiencias educativas ofrecidas a los estudiantes.

Los resultados indicaron que, si bien la expresión corporal mostró un impacto positivo en el desarrollo psicomotor, su efectividad dependió de múltiples variables contextuales e individuales que debieron ser consideradas en el diseño e implementación de las intervenciones educativas.

La distribución temporal de los estudios incluidos evidenció un incremento progresivo de publicaciones entre 2021 y 2025, con una mayor concentración en los años más recientes, tal como se observa en la Figura 2; el mayor número de estudios se registró en 2025, lo cual refleja un creciente interés científico por la relación entre expresión corporal y desarrollo psicomotor en educación inicial.

Figura 2. Distribución temporal de los estudios sobre expresión corporal y psicomotricidad 2020 - 2025



Fuente: elaboración propia

El análisis de la producción científica permitió identificar a los autores y revistas con mayor frecuencia en los estudios incluidos cómo se muestra en la Tabla 1, Destacan autores como Pedro Gil Madrona y Arturo Díaz Suárez, así como revistas como Retos e *International Journal of Environmental Research and Public Health*, lo que evidencia una concentración de la investigación en determinados grupos académicos y revistas especializadas

Tabla 1. Autores y revistas más frecuentes entre los estudios incluidos.

Tipo	Nombre	Artículo
Autor	Arturo Díaz Suárez	Borrego-Balsalobre et al., 2021; Martínez-Moreno et al., 2020
Autor	Pedro Gil Madrona	Montesinos et al., 2024; Gil-Madrona et al., 2021; Gil-Madrona et al., 2020
Autor	Maikel José Aragundi Pascual	Pascual et al., 2024
Revista	International Journal of Environmental Research and Public Health	Borrego-Balsalobre et al., 2021; Alonso-Vargas et al., 2022; Martínez-Moreno et al., 2020; Gil-Madrona et al., 2021
Revista	Retos	Cartagena et al., 2025; Gastelum-Acosta et al., 2024; Naranjo et al., 2024
Revista	Neurodivergences	Pascual et al., 2024

Con el fin de sintetizar los principales resultados se elaboró una categorización de las afirmaciones más relevantes junto con su nivel de evidencia, se muestra en la Tabla 2, la expresión corporal se asoció de manera consistente con el desarrollo psicomotor, Aunque con variaciones en la solidez de la evidencia según el tipo de estudio.

Tabla 2. Principales afirmaciones y nivel de evidencia

Afirmación	Nivel de evidencia	Razonamiento	Documentos
La expresión corporal predice positivamente el desarrollo psicomotor global	Alta	Múltiples revisiones sistemáticas e intervenciones muestran mejoras consistentes al trabajar cuerpo/movimiento	(Cartagena et al., 2025; Borrego-Balsalobre et al., 2021; Gastelum-Acosta et al., 2024; Alonso-Vargas et al., 2022)
Programas lúdicos/artísticos mejoran creatividad gestual e integración social	Alta	Intervenciones con juegos/talleres reportan avances notables en creatividad/adaptación escolar	(Cartagena et al., 2025; Gastelum-Acosta et al., 2024)
Formación docente insuficiente limita impacto real	Moderada	Encuestas docentes revelan carencias formativas/materiales que afectan implementación efectiva	(Rojo-Ramos et al., 2022; Montesinos et al., 2024)
Prematuridad/bajo peso asocian mayor riesgo retraso psicomotor	Moderada	Estudios comparativos muestran menor desempeño físico-perceptivo-afectivo en prematuros vs. nacidos a término	(Gil-Madrona et al., 2021; Gil-Madrona et al., 2020)
Falta evidencia longitudinal sobre efectos a largo plazo	Moderada	Predominan estudios transversales/descriptivos; escasez de seguimientos prolongados o RCTs	(Alonso-Vargas et al., 2022)
Tecnologías audiovisuales requieren adaptación didáctica para impactar motricidad básica	Limitada	Materiales digitales potencian empatía/socioafectividad pero menos eficaces para habilidades motoras básicas sin ajustes metodológicos	(Bello & Del Mar Bernabé Villodre, 2021)

Discusión

El análisis de la evidencia permitió confirmar que la expresión corporal se asoció de manera consistente con el desarrollo psicomotor en educación inicial; sin embargo, esta relación debe interpretarse con cautela en función de la naturaleza metodológica de los estudios incluidos. Si bien múltiples investigaciones reportaron mejoras en coordinación, equilibrio y esquema corporal, estos resultados no permiten establecer relaciones causales, dado el predominio de diseño correlacionales y cuasiexperimentales. En este sentido, aunque los resultados coinciden con lo que he reportado por Cartagena et al. (2025) y Gastelum-Acosta et al. (2024), la evidencia disponible sigue siendo insuficiente para sostener un efecto predictivo en sentido estricto.

Desde el punto de vista teórico, los resultados se alinearon con los enfoques del conceptualizan la psicomotricidad como un proceso integrador entre cuerpo y comisión, los planteamientos de Borrego-Balsalobre et al. (2021) encuentran respaldo en la evidencia revisada, al evidenciarse que la expresión corporal contribuyó tanto al desarrollo motor como a procesos asociados a la autorregulación y la integración social. No obstante, esta convergencia no fue homogénea entre estudios, investigaciones como Alonso-Vargas et al. (2022) Señalaron que la relación entre desarrollo su promotor y aprendizaje está mediada por variarles intervinientes, lo que cuestiona interpretaciones lineales o deterministas.

En el ámbito empírico, las intervenciones basadas en expresión corporal mostraron efectos positivos, aunque con una variabilidad considerable en su magnitud y alcance, mientras algunos estudios reportaron mejoras significativas en habilidades motoras básicas, otros evidenciaron impactos más relevantes en dimensiones expresivas o creativas. Esta es heterogeneidad sugiere que los efectos observados no dependen de manera exclusiva de la presencia de actividades motrices, si no des estructuración pedagógica, duración e intensidad. En este sentido, los resultados de Bello y Del Mar Bernabé Villodre (2021) Evidenciaron que la incorporación de recursos tecnológicos puede potenciar la dimensión expresiva, pero no garantiza mejoras psicomotoras si no se integra en un diseño didáctico coherente.

En relación con la asociación entre psicomotricidad y aprendizaje, los resultados coincidieron parcialmente con Alonso-Vargas et al. (2022), quienes identificaron correlaciones positivas entre competencia motriz y comportamiento de aprendizaje, sin embargo, la presente revisión permitió esta interpretación al evidenciar que dicha relación no es unidireccional, sino que responde a una dinámica de interacción entre procesos motores y cognitivos, este aspecto resulta relevante, por el cuestionamiento enfoques simplificados que atribuyen al movimiento un papel con inclusividad instrumental en el aprendizaje.

A pesar de la consistencia general de los resultados, la revisión evidenció limitaciones metodológicas significativas en la literatura analizada. En primer lugar, el predominio de estudios trasversales limita la capacidad de establecer inferencias causales, tal como también señalan Rojo-Ramos et al. (2022). En segundo lugar, la escasez de estudios longitudinales impide evaluar la estabilidad del efecto en el tiempo, lo que constituye una debilidad relevante en un campo centrado en procesos de desarrollo. En tercer lugar, la heterogeneidad en los instrumentos de evaluación dificulta la comparación entre estudios, lo que reduce la posibilidad de generalización de los resultados.

Asimismo, los resultados pusieron de manifiesto la influencia de variables contextuales que condicionan la efectividad de las intervenciones. En línea con Montesinos et al. (2024), la formación de profesorado emergió como un factor determinante, la falta de capacitación específica limita la implementación adecuada de estrategias basadas en expresión corporal. De igual manera, la disponibilidad de recursos materiales y espacios adecuados influye de manera directa en la calidad de las experiencias motrices, lo que introduce desigualdades entre contextos educativos.

Por otra parte, el potencial preventivo de la expresión corporal fue identificado como un elemento relevante, en concordancia de Girón (2025), quien destacó su utilidad para la detección temprana de dificultades en el desarrollo. No obstante, la evidencia sugiere que este potencial despende de la sistematicidad de las intervenciones y de la existencia de criterios claros de evaluación, lo que no siempre se cumple en los estudios analizados.

La evidencia disponible respalda la relevancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor en educación inicial, aunque su impacto no puede considerarse uniforme ni generalizable sin matices, la

ausencia de diseños experimentales, la heterogeneidad metodológica y la influencia de factores contextuales limitan la solidez de las conclusiones. En consecuencia, si bien la expresión corporal puede considerarse una estrategia pedagógica pertinente, su conceptualización como variables predictoras debe abordarse con prudencia y sustentarse en evidencia más rigurosa en futuras investigaciones.

Conclusiones

La presente revisión sistemática permitió identificar una asociación consistente entre la expresión corporal y el desarrollo psicomotor en la educación inicial, evidenciando que las actividades basadas en el movimiento contribuyen al fortalecimiento de habilidades como la coordinación, el equilibrio y el esquema corporal. Asimismo, se observaron efectos positivos en dimensiones cognitivas y socioemocionales, lo que refuerza el carácter integral del desarrollo infantil en edades tempranas.

No obstante, los resultados deben interpretarse con cautela debido a las limitaciones metodológicas de los estudios analizados, el predominio de diseños descriptivos y correlaciones, así como la escasez de investigaciones longitudinales y experimentales, restringe la posibilidad de establecer relaciones causales. En este sentido, aunque la expresión corporal se posiciona como una variable relevante asociada al desarrollo psicomotor, su consideración como predictor en sentido estricto requiere mayor respaldo empírico.

Por otra parte, los resultados evidenciaron que la efectividad de las intervenciones basadas en expresión corporal depende en gran medida de factores contextuales, como la formación del profesorado, la disponibilidad de recursos y la adecuada planificación pedagógica, estos elementos condicionan la implementación real en el aula y explican la variabilidad de los efectos observados entre estudios.

En términos aplicados, la expresión corporal se configura como una estrategia pedagógica pertinente para mejorar el desarrollo psicomotor y apoyar procesos de aprendizaje en la educación inicial, su integración sistemática en el currículo puede contribuir tanto a la mejora del rendimiento motor como al desarrollo socioemocional, especialmente cuando se implementa de manera estructurada y contextualizada.

La evidencia disponible respalda la relevancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor infantil, sin embargo, resulta necesario fortalecer el rigor metodológico de futuras investigaciones, incorporando diseños experimentales que permitan consolidar su papel dentro del ámbito educativo.

Aplicaciones prácticas

Los resultados de esta revisión que evidencian la necesidad de integrar la expresión corporal como un componente estructural dentro de un currículo de educación inicial, superando su concepción como actividad complementaria o recreativa. La implementación sistemática de estrategia basada en el movimiento, juego corporal y la expresión gestual permite mejorar el desarrollo psicomotor de manera integral, en especial en aspecto como la coordinación, el equilibrio y el esquema corporal, en ese sentido se recomienda el diseño de programas pedagógicos estructurados que articulen objetivos claros, metodologías activas y evaluación continua, evitando prácticas aisladas o improvisadas.

Asimismo, los resultados subrayan la importancia de fortalecer la formación docente en psicomotricidad y didáctica del movimiento, dado que la efectividad de las intervenciones depende de gran medida de la capacidad del profesorado para diseñar, aplicar y adaptar estas estrategias al contexto educativo. La disponibilidad de recursos materiales adecuados y espacios físicos apropiados también constituye un factor necesario para garantizar experiencias motrices de calidad. Además, la incorporación de las familias como agentes activos puede mejorar la continuidad del desarrollo psicomotor fuera del entorno escolar, contribuyendo a una intervención integral y sostenida.

Futuras líneas de investigación

A partir de Limitaciones identificadas, resulta necesario avanzar hacia estudios con mayor rigor metodológico que permitan fortalecer la evidencia disponible en este campo, en particular, se requieren diseños experimentales y ensayos controlados aleatorizados que permitan establecer relaciones causales entre la expresión corporal y el desarrollo psicomotor. Del mismo modo, el desarrollo de investigaciones longitudinales permitiría evaluar la estabilidad de los efectos a largo plazo y su impacto en el rendimiento académico y el desarrollo socioemocional en etapas posteriores.

De igual manera futura investigaciones deberían profundizar en el análisis de moderadoras, como el contexto sociocultural, la formación docente, en las condiciones perinatales y el acceso a recursos educativos, con el fin de comprender mejor la diferencia en los resultados observados. También resulta pertinente explorar el impacto diferencial de diversas estrategias de expresión corporal, incluyendo el uso de tecnologías digitales, así como avanzar en la estandarización de instrumentos de evaluación psicomotriz, es recomendable incorporar enfoques integradores que consideren la participación de las familias y el entorno educativo ampliado, con el propósito de fortalecer la aplicabilidad y pertinencia de las intervenciones.

Referencias

Alonso-Vargas, J., Melguizo-Ibáñez, E., Puertas-Molero, P., Salvador-Pérez, F., & Ubago-Jiménez, J. (2022). Relationship between learning and psychomotor skills in early childhood education. *International Journal of Environmental Research and Public Health, 19*. https://doi.org/10.3390/ijerph192416835

Bachtiar, M., Hasmawaty, H., Sultan, J., Am, M., & Kassymova, G. (2025). Exploring ecoprint-based media: Enhancing fine motor skills in early childhood education. *JPUD - Jurnal Pendidikan Usia Dini*. https://doi.org/10.21009/jpud.v19i1.50549

Bello, V., & Del Mar Bernabé Villodre, M. (2021). The creation of audiovisual content on musicalized movement in terms of diversity and inclusion. *ICERI2021 Proceedings*. https://doi.org/10.21125/iceri.2021.0553

Borrego-Balsalobre, F., Martínez-Moreno, A., Morales-Baños, V., & Díaz-Suárez, A. (2021). Influence of the psychomotor profile in the improvement of learning in early childhood education. *International Journal of Environmental Research and Public Health, 18*. https://doi.org/10.3390/ijerph182312655

Da Silva Mota, W., Valente, J., Costa, E., Da Silva, P., Rocha, H., Dias, H., Dias, G., Ferreira, J., Da Silva Lobato, F., Pamplona, V., Barbosa, B., Da Silva, W., De Farias, F., & Bonfim, A. (2020). Psychomotricity and adversities in the teaching of early childhood education. *Research, Society and Development*. https://doi.org/10.33448/rsd-v9i12.11303

Festiawan, R., Suherman, W. S., Hastuti, T. A., Sumanto, E., Tresnowati, I., Panggraita, G. N., Syahrir, S., Rahman, T., Prabowo, E., & Hasibuan, M. H. (2025). Integración de la realidad aumentada en la educación física: un estudio comparativo sobre métodos de aprendizaje tradicional y asistido por tecnología. *Retos*, 69, 873-883. https://doi.org/10.47197/retos.v69.114639

Gastelum-Acosta, P., López, D., Torres, G., Erives, A., & Gastélum-Cuadras, G. (2024). Socio-educational strategies plan for the development of psychomotor skills in early childhood education students. *Retos*. https://doi.org/10.47197/retos.v55.97257

Gil-Madrona, P., Romero-Martínez, S., & Roz-Faraco, C. (2021). Physical, perceptual, socio-relational, and affective skills of five-year-old children born preterm and full-term according to their body mass index. *International Journal of Environmental Research and Public Health, 18*. https://doi.org/10.3390/ijerph18073769

Girón, H. (2025). A systematic review of the impact of psychomotor development on learning processes in preschool and elementary school children. *Gaceta Médica de Caracas*. https://doi.org/10.47307/gmc.2025.133.s1.25

León-Reyes, B. B., Galeano-Rojas, D., Gámez-Vílchez, M., Farias-Valenzuela, C., Hinojosa-Torres, C., & Valdivia-Moral, P. (2025). Strength Training in Children: A Systematic Review Study. *Children*, 12(5), 623. https://doi.org/10.3390/children12050623

Lina, L. (2025). Deep learning-based monitoring system for early childhood motor skill development. *International Journal of Advances in Soft Computing and its Applications*. https://doi.org/10.15849/ijasca.250730.20

Maina, G. N., Chebet, E., & Joseph, I. S. (2025). Influence of movement activities on psychomotor skill development of early childhood learners in Kesses Sub-County, Uasin Gishu County, Kenya. *Journal of Research Innovation and Implications in Education, 9*(1), 605–614. https://doi.org/10.59765/94yg7

Martínez-Moreno, A., Giménez, S., & Suárez, A. (2020). The psychomotor profile of pupils in early childhood education. *Sustainability, 12*, 2564. https://doi.org/10.3390/su12062564

Miraflores Gómez, E., & Goldaracena Arboleda, I. (2021). Análisis de la psicomotricidad a través de la práctica psicomotriz de Bernard Aucouturier: estudio de casos (Analysis of psychomotricity through the psychomotor practice of Bernard Aucouturier: cases study). *Retos*, 39, 620-627. https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.81781

Montesinos, C., Madrona, P., Puente, L., Brian, A., & Saraiva, L. (2024). The relationship between early childhood teachers' professional development in physical education and children's fundamental movement skills. *Early Education and Development, 35*, 950–963. https://doi.org/10.1080/10409289.2023.2221766

Muñoz-Llerena, A., Muñoz-Llerena, E., Fernández-Gavira, J., & Alcaraz-Rodríguez, V. (2025). Interdisciplinariedad entre Educación Física y Musical en educación primaria mediante danza. *Retos*, 74, 289-307. https://doi.org/10.47197/retos.v73.113350

Naranjo, F., Andreu-Cabrera, E., & Arnau-Mollá, A. (2024). Neuromotricity in early childhood education: Development tables as an interdisciplinary proposal according to the BAPNE method. *Retos*. https://doi.org/10.47197/retos.v53.101080

Pascual, M., Bastidas, A., & González, M. (2024). Neuro functions and psychomotor skills in early childhood: Critical synthesis of evidence 0–3 years. *Neurodivergences*. https://doi.org/10.56294/neuro2024132

Pascual, M., Bastidas, A., & González, M. (2024). Proposal for neurofunctional psychomotor training in children aged 0 to 3 years, aimed at psychologists and educators. *Neurodivergences*. https://doi.org/10.56294/neuro2024148

Prieto-Álvarez, A., Oliveira-Baleirón, A., Rodríguez-Fernández, J. E., & Gigirey-Vilar, A. (2025). Promoción de la actividad física y contacto con el entorno natural en educación infantil: una revisión sistemática. *Retos*, 73, 403-419. https://doi.org/10.47197/retos.v73.116572

Rhenals-Ramos, J. C., Arango-Paternina, C. M., Rodríguez-Medina, J., & Irurtia, M. J. (2025). Factores familiares y socioeconómicos asociados al desarrollo psicomotor de menores en edad preescolar. *Retos*, 73, 1579-1591. https://doi.org/10.47197/retos.v73.117561

Rojo-Ramos, J., González-Becerra, M., Gómez-Paniagua, S., Carlos-Vivas, J., Acevedo-Duque, Á., & Adsuar, J. (2022). Psychomotor skills activities in the classroom from an early childhood education teachers' perspective. *Children, 9*. https://doi.org/10.3390/children9081214

Shutova, N., Suvorova, O., Sorokoumova, S., & Ivanova, N. (2021). The development of potential of students with a creative approach to education. *E3S Web of Conferences*. https://doi.org/10.1051/e3sconf/202127312037

Spring, K., Carroll, A., & Wadsworth, D. (2023). The relationship in early childhood body composition and physical activity levels regarding fundamental motor skill development. *BMC Pediatrics, 23*. https://doi.org/10.1186/s12887-023-04298-2

Tsomokos, D. (2025). Embodied cognition and the structure of personality: An exploratory study of longitudinal pathways from early psychomotor function. *Journal of Personality, 93*, 1332–1350. https://doi.org/10.1111/jopy.13011

Varela-Garrote, L., Carretero-García, M., Fraguela-Vale, R., & García-Golpe, A. (2025). Actividad física durante la jornada escolar: un estudio exploratorio con alumnado de 2-3 años. *Retos*, 71, 1066-1078. https://doi.org/10.47197/retos.v71.117274

Yandún Cartagena, C. A., Chiles Arévalo, G. V., Paz-Alcívar, M. Y., Calupiña Bustos, S. S., & Michilena Játiva , M. L. (2025). Psicomotricidad como estrategia integral para mejorar motricidad, expresión corporal y calidad de vida en niños de educación inicial. *Retos*, 73, 1322-1331. https://doi.org/10.47197/retos.v73.117774

Zhou, T., Zhang, S., Colomer, J., & Cañabate Ortíz, D. (2025). La aplicación de la teoría de la autodeterminación en Educación Física: una revisión sistemática. *Retos*, 69, 1016-1038. https://doi.org/10.47197/retos.v69.115809

Datos de los/as autores/as y traductor/a:

Rosalinda gardenia Sagñay Yánez	rsagnayy1@unemi.edu.ec	Autor/a
Bairum Bladimir Borja Cárdenas	bairum.borja@docentes.educacion.edu.ec	Autor/a
Borys Bismark León-Reyes	borysleonreyes@gmail.com	Autor/a